

Laga kraft 2003-05-31

VARSAMHETSBESTÄMMELSER

Bilaga till planbeskrivning

EKSJÖ GAMLA VATTENTORN DE KULTURHISTORISKA VÄRDENA

Byggnaden har byggnadsminnesklass och är upptagen i kommunens kulturhistoriska handlingsprogram. Byggnaden har således ett högt kulturhistoriskt värde. Byggnaden uppfördes 1896-97 och arkitekt var GA Nilsson.

DOKUMENTSVÄRDEN

Arkitektoniskt värde

Det sena 1800-talets arkitektur karaktäriseras av att man använde stil-element från olika tidsperioder. De tekniska verken kläddes ofta i medeltidsdräkt och byggnadsmaterialen togs oftast från platsen. Eksjö gamla vattentorn är ett utmärkt exempel på denna arkitekturtyp. Graniten hämtades från trakten runt Eksjö. Byggnaden är oförändrad sedan tillkomsten.

Samhällshistoriskt värde

Byggnaden står som ett monument över den samhällsutveckling som blev ett resultat av industrialismens utveckling under 1800-talets andra hälft. Perioden var det moderna samhällets födelse genom att våra byggnader fick rinnande vatten, elektricitet och avloppssystem.

Byggnadsteknikhistoriskt värde

Byggnaden är uppförd i en beundransvärd hantverksteknik i granit och tegel, som gör den tidlös. Byggnaden upplevs som om den kan stå i evinnerliga tider.

UPPLEVELSEVÄRDEN

Arkitektoniskt värde

Byggnaden är formad med känsla för helheten och detaljerna. Byggnaden upplevs som en ointaglig fästning. Byggnaden med sin tunga storstenssockel, kontreforer och tornbyggnad i kvadersten, ger den en stark känsla av att verkligen kunna bära den cistern som innehöll stadens viktigaste ämne för överlevnad – vårt dricksvatten. Överbyggnaden runt cisternen är utförd i tegel med en välformad mönstermurning.

FÖRSTÄRKANDE VÄRDEN

Kvalitet

Genom valet av byggnadsmaterial och det beundransvärda hantverket har byggnaden inte påverkats av de hittillsvarande 100 åren. Byggnaden har inte erfordrat något underhåll.

Sällsynthet

Detta vattentorn finns bara i ett exemplar.

Varsamhetsbestämmelser

Det kulturhistoriska värdet är, med ovanstående specificering, hänförligt till exteriören.

Kvalificerad hänsyn ska visas vid exteriöra förändringar, vilket innebär att förändringar ska vara projekterade av och byggnadsarbetet ska övervakas av antikvarisk expertis eller restaureringsarkitekt. Hantverksmetoder och material ska överensstämma med vad den befintliga byggnaden är uppförd och utförd av. Dokumentation ska göras före och efter åtgärden.

Vid underhåll ska samma typ av material och byggnadsteknik användas som den ursprungliga byggnaden är uppförd och utförd av.

Lennart Grandelius